

**SCHICKEL Julien**  
**Chef Monteur**

29 rue Douy Delcupe  
93100 Montreuil  
06 74 93 66 63  
julienschickel@gmail.com

Né le 7 novembre 1981  
Marié, deux enfants  
Nationalité française

**FORMATION**

2005 : **Diplômé de 3IS**, Institut International de l'Image et du son, Spécialisation montage, Mention très bien.  
2002 : **DEUG** Langue, littérature et civilisation anglaise et américaine.  
2001 : **Diplôme CPGE** (Classe Préparatoire aux Grandes Ecoles), Mathématiques supérieures et spéciales.  
1999 : **Baccalauréat Scientifique**, Mention assez bien.

**CHEF MONTEUR**

**LONG METRAGES & DOCUMENTAIRES**

**Les Survivants du Che** (Documentaire, en post-production, 2026)

100' / réalisé par Christophe Réveille / produit par Pentacle Productions & CDR Prod

**Mémoires d'Amonts** (Documentaire, 2026)

76' / réalisé par Hugo Rousselin / produit par Dynamo Production

**La Montagne aux Esprits** (Documentaire, 2025)

52' / réalisé par Hugo Rousselin / produit par Dynamo Production & France Télévisions

**Nouveau Monde** (Fiction, 2024)

85' / réalisé par Vincent Cappello / produit par les Films du Cercle, 120 Prods & Chinese Man

*Sélection officielle Nouveaux Regards au festival International du Film Francophone d'Angoulême*

*Mention spéciale du jury au Festival du film de Demain 2024*

*Mention spéciale du jury au Festival du premier film de La Ciotat*

**Ananda Road** (Fiction, Sortie américaine 2022 / sortie française 2024)

97' / réalisé par Fabienne Redt / produit par Wabi Sabi Productions & Red Asleen Productions

**Cirq'Amazonia** (Documentaire, 2020)

52' / réalisé par Hugo Rousselin / produit par 5° Nord

**Edouard Glissant, Poèmes Complets** (Documentaire, 2017)

52' / réalisé par Manthia Diawara / produit par la Fondation Maumaus

**J'irai Faner Sur Vos Tombes** (Documentaire, 2015)

52' / réalisé par Catherine Damour / produit par les Films du Bosco

**La Méditerranée, entre Terre et Eau** (Documentaire, 2015)

52' / réalisé par Catherine Lecoq / produit par MC4

**Le Son d'Elsa** (Documentaire, 2013)

70' / réalisé par Yes Coméliau / produit par les films de Belacqua

*Prix du meilleur documentaire - Festival de danse de Pantin 2014*

*Prix à la qualité - CNC 2013*

**Jack Waltzer: On the Craft of Acting** (Documentaire, 2011)

64' / réalisé par Antoine Levannier, Christophe Réveille, Joëlle Séchaud & Juan Solanas / produit par CDR Prod

**Day By Day** (Documentaire, 2010)

52' / réalisé par Thomas Bataille / produit par Animals Prod, Gunpowder & les Films d'Ici

*Film étoile de la SCAM 2011*

*Prix du meilleur documentaire aux Visions du Réel 2011*

*FIPATEL 2011*

## COURT METRAGES

**Le Refus (Yaye)** (Fiction, 2025)

22' / réalisé par Meissa Wade / produit par le G.R.E.C., France Télévisions & CINEMAREKK  
*Lauréat du prix Grec / France TV / Dakar Court*

**L'étoile de Régina** (Fiction, 2025)

23' / réalisé par Léa Magnien & Quentin Chantrel / produit par le Collectif Lova Lova

**La Folle du Joola** (Fiction, 2025)

22' / réalisé par Adja Mariama Fall / produit par le G.R.E.C., France Télévisions & CINEMAREKK  
*Lauréat du prix Grec / France TV / Dakar Court*

**Jamais Je Ne Serai Plus Là** (Fiction, 2023)

15' / réalisé par Hélène de Roux / produit par Cinésystème

**Ensemble** (Fiction - 2024)

5' / réalisé par Vincent Cappello / produit par Lybre Productions & Association Je Suis L'Autre

**Opo Taampu** (Fiction, 2024)

25' / réalisé par Hugo Rousselin / produit par Pôle Image Maroni – AVM, Fulgurance & 5° Nord Productions  
*Prix BNP Paribas du jury des lycéens au festival La Toile des Palmistes 2024*

**Tempête à Régina** (Fiction, 2024)

14' / réalisé par Léa Magnien & Quentin Chantrel / produit par le Collectif Lova Lova  
*Prix Révélation Canal + au festival Nouveaux Regards 2024*

**Le Prénom** (Fiction, 2024)

20' / réalisé par Aïssatou Ndiaye Gueye / produit par le G.R.E.C., France Télévisions & CINEMAREKK  
*Public Court, le Gala International du Court Métrage de Saint-Louis : 2ème prix (2024)*  
*Lauréat du prix Grec / France TV / Dakar Court*

**Lado Lé** (Fiction, 2023)

20' / réalisé par Gallo Faye / produit par le G.R.E.C., France Télévisions & CINEMAREKK  
*Lauréat du prix Grec / France TV / Dakar Court*  
*Meilleur Film court métrage au Festival du Film Africain de Libreville 2023*  
*Meilleur Film Africain au FestiFrance Brasil 2023*  
*Grand Prix au Festival International du Film de Bruxelles 2023*

**Plus de 100 Mondes** (Documentaire, 2023)

8' / réalisé par Hélène de Roux / produit par Cinésystème

**Tètèche** (Fiction, 2021)

17' / réalisé par Hugo Rousselin / produit par les Artisans du Film & Tic Tac Productions

**La Pluie Et Le Beau Temps** (Fiction, 2020)

7' / réalisé par Hélène de Roux / produit par Ciné Système

**Lève Tes Morts** (Fiction, 2020)

15' / réalisé par Hugo Rousselin / produit par les Valseurs

**L'autre** (Fiction, 2018)

30' / réalisé par LF Czaczkas / autoproduit

**Viré** (Fiction, 2017)

19' / réalisé par Hugo Rousselin / produit par les Artisans du Film  
*Film coup de cœur de l'Agence du court métrage au Short Film Corner 2016*  
*Prix du meilleur court métrage - FEMI 2017*  
*Prix du jury lycéens FEMI 2017*  
*Mention spéciale du jury - Festival International de Contis 2017*  
*Prix du meilleur espoir - Prix de court 2017*  
*Best Short Film Award - The Caribbean Tales International Film Festival 2017*  
*Meilleure Musique - FestiFrance Brasil 2017*

**Le Maître de Cabestany** (Documentaire, 2017)

8' / réalisé par Hugo Rousselin / produit par France Télévisions

**Le Dernier Lien** (Documentaire, 2017)

3x9' / réalisé par Guillaume Gasquet / produit par Le Jour du Seigneur

**Yona Friedman, Sketches** (Documentaire, 2017)

15' / réalisé par Roberto dell'Orco & Hugo Rousselin / autoproduit

**La Nuit du Grand Loup** (Fiction, 2016)

15' / réalisé par Oleksandra Yaromova / produit par AmaK

**Pays Rêvé, Pays Réel** (Fiction, 2014)

20' / réalisé par Hugo Rousselin / produit par le G.R.E.C.

*Prix du public - Festival International de Contis 2017*

**Rimay Insight** (Documentaire, 2014)

26' / réalisé par Oleksandra Yaromova / produit par AmaK & Karma Ling Institute

**Calme et Clair, Vue Dégagée, Pas de Vis-à-vis** (Fiction, 2013)

30' / réalisé par Louis Dodin / autoproduit

**Antichambre** (Fiction, 2012)

20' / réalisé par Bruno Delouze / autoproduit

**Kagyu Mönlams** (Documentaire, 2012)

26' / réalisé par Oleksandra Yaromova / produit par Karma Ling Institute

**J'adore Ça !** (Fiction, 2011)

11' / réalisé par Sophie de Blanvillain / produit par Bee Films

*Meilleur scénario – Beaumarchais Foundation 2012*

*Grand Prix au Seoul SESIF 2012*

*Grand Prix aux Premiers Plans d'Angers 2012*

*Grand Prix au Festival International de Liège 2012*

*Grand Prix à Dimension 3 Festival 2012*

**Journal d'un Frigo** (Fiction, 2010)

12' / réalisé par Joséphine Derobe / produit par les Films du Nord, Quad, Wizz & AmaK

*Prix du meilleur film à l'Underground Film Festival de New York 2011*

*Prix du meilleur film au Rimouski Film Festival 2011*

*Grand Prix à Dimension 3 Festival 2011*

*Paul Wing Award, 37th NSA Convention 2011*

**A la Hauteur des Funambules** (Documentaire, 2010)

26' / réalisé par Oleksandra Yaromova / produit par Les Films d'Ici

**Pour Pas Que Tu T'ennuies** (Documentaire, 2010)

16' / réalisé par Vincent Cappello / produit par les Ateliers Varan

**Yan Morvan: Under Fire** (Documentaire, 2009)

26' / réalisé par Julien Schickel / produit par Fine Art TV

**Marguerite ou la Vie Tranquille** (Fiction, 2008)

6' / réalisé par Stéphanie Murat / produit par le Rocher & Agnès B

*Meilleur film dans la collection « Ces Femmes » Unifrance / France Télévisions 2009*

**Traverser** (Fiction, 2007)

20' / réalisé par Vincent Cappello / produit par Vudeface

*Grand Prix Marcel Bleustein Blanchet 2009*

*Prix à la qualité CNC 2009*

**Néry Belgistan** (Documentaire, 2006)

26' / réalisé par Bertrand Charron / produit par Treize 7

**Barbet Schröder, un regard sur le monde** (Documentaire, 2006)

3x26' / réalisé par Bastien Ehouzan / produit par Allerton Films & Carlotta

## REALISATEUR

**Le Système Solaire à l'échelle** (Animation, 2019)

8' / autoproduction

*Film sélectionné par le ministère de l'éducation canadien pour les lycées*

*Film sélectionné par le ministère l'éducation de Macau pour les écoles*

**Yan Morvan, Under Fire** (Documentaire, 2009)

30' / produit par Fine Art TV

*Sélectionné aux Etats généraux du film documentaire*

**Pardon Madjid** (Clip pour Madjid Cherfi, 2008)

**Et Oui** (Clip pour les Ogres de Barback, 2008)

**Pas Bien** (Clip pour les Ogres de Barback, 2007)

**Maria / Мария** (court-métrage, 2004)

7' / produit par 3IS

*Prix du Public à Alameda International Film Festival*

*Sélectionné au festival du court métrage de Clermont-Ferrand*

## **COMPOSITEUR DE MUSIQUES ORIGINALES**

**Les Survivants du Che** (Documentaire, en post-production, sortie 2026)

100' / réalisé par Christophe Réveille / produit par Pentacle Productions & CDR Prod

**Mémoires d'Amonts** (Documentaire, 2026)

76' / réalisé par Hugo Rousselin / produit par Dynamo Production

**La Montagne aux Esprits** (Documentaire, 2025)

52' / réalisé par Hugo Rousselin / produit par Dynamo Production & France Télévisions

**L'étoile de Régina** (Fiction, 2025)

23' / réalisé par Léa Magnien & Quentin Chantrel / produit par le Collectif Lova Lova

**Tempête à Régina** (Fiction, 2024)

14' / réalisé par Léa Magnien & Quentin Chantrel / produit par le Collectif Lova Lova

*Prix Révélation Canal + au festival Nouveaux Regards 2024*

**Tètèche** (Fiction, 2021)

17' / réalisé par Hugo Rousselin / produit par les Artisans du Film & Tic Tac Productions

## **MOTION DESIGNER**

### **MUSEOGRAPHIE**

**La Bataille de Stonne** (En collaboration avec Simon Géliot, 2024)

2 films d'animation de 6' / La Casquette Productions pour le Musée de Stonne

**Le Musée des Savoies** (En collaboration avec Simon Géliot, 2021-2023)

6 films d'animation de 4' / La Casquette Productions pour le Musée des Savoies

**Le Roc de Cazelle** (En collaboration avec Simon Géliot, 2023)

4' / La Casquette Productions pour le Roc de Cazelle

**Tous Mécènes** (En collaboration avec Simon Géliot, 2021-2022)

5' / Sutori Productions pour le Musée du Louvre

**Les Batailles des Ardennes** (En collaboration avec Simon Géliot, 2018-2019)

2x4' / La Casquette Productions pour le Musée des Ardennes

## **CONCEPTIONS & REALISATIONS DE GENERIQUE**

**La Fête de la Chanson** (En collaboration avec Simon Géliot, 2020-en cours)

Dégel Productions pour France 2

**Un Ami pour la Vie** (En collaboration avec Simon Géliot, 2021)

Dégel Productions pour France 2

**Allez Viens Je T'emmène** (En collaboration avec Simon Géliot, 2020-2022)

Dégel Productions pour France 3

**We Love Chanson Française** (En collaboration avec Simon Géliot, 2020-2022)

Dégel Productions pour France 3

## **PUBLICITES**

Depuis 2008, je travaille comme free-lance auprès d'agences (Publicis, Havas, Agence Marianne, Fred & Farid...) pour divers clients (Biotherm, Kenzo, Cartier, Chanel, Jean-Paul Gaultier, Lacoste, la CGT, la Française des Jeux, Prisma, Ni Putes Ni Soumises...)

---

Enseigne le montage, le langage cinématographique, le motion design et les bases de l'animation graphique aux Gobelins depuis 2009

Langues parlées : Français, Anglais

Logiciels utilisés : Avid Media Composer / Adobe Premiere Pro / Final Cut Pro X / DaVinci Resolve / Adobe After Effects